TISKOVÁ ZPRÁVA

**Sakura mezi šestnácti nejlepšími stavbami světa**

**- Rezidenční komplex Sakura skupiny T.E se probojoval mezi 16 nejlepších staveb světa v kategorii Residential – Future Project mezinárodní soutěže World Architecture Festival. Bytový dům s unikátním řešením visutých zahrad se tak stal českým želízkem v ohni aspirujícím na prestižní mezinárodní ocenění v pořadí již 11. ročníku této světoznámé architektonické soutěže. Vítěz bude vyhlášen 30. listopadu. -**

**Praha, 28. června 2018** – Zelení doslova obalený rezidenční projekt [Sakura](https://www.napomezi.com/) developerské a stavební skupiny T.E slaví další mezinárodní úspěch. Po loňské nominaci v celosvětově největší architektonické soutěži WAN Awards se nyní probojoval na finální shortlist 16 nejlepších staveb v kategorii Residential – Future Project renomované mezinárodní soutěže World Architecture Festival. Za návrhem bytového domu s jedinečným řešením visutých zahrad stojí studio [Jestico + Whiles](https://www.jesticowhiles.com/). Díky unikátnímu architektonickému konceptu pražského projektu má tak Česká republika své zastoupení mezi finalisty z  81 zemí světa z více než 30 soutěžních kategorií. Slavnostní vyhlášení proběhne 30. listopadu v Amsterdamu.

*„Ze zařazení Sakury na finální shortlist nejlepších staveb světa v kategorii připravovaných rezidenčních projektů máme obrovskou radost. Tento úspěch nás těší o to více, že do letošního ročníku soutěže se přihlásil rekordní počet účastníků a konkurence je tedy velmi silná. Sakura však díky svému přístupu k využití zeleně zcela převrací koncept běžného bytového domu. Svým netradičním pojetím spojení interiérů a zahrad je velmi osobitá a věříme, že díky řadě opravdu inovativních prvků v mnoha ohledech také inspirativní,“* uvádí partner [skupiny T.E](https://www.t-e.cz/) Martin Hubinger.

S jeho slovy souhlasí hlavní architekt a ředitel pražské kanceláře studia Jestico + Whiles Sean Clifton, který projekt do soutěže přihlásil: *„Při návrhu projektu Sakura jsme se zaměřili na potřeby budoucích obyvatel a jejich životní styl. Odklonili jsme se od tradičního konceptu bytové výstavby s uzavřenými místnostmi a minimálními balkony. Mezi stropní desky jsme v podstatě vložili samostatné ‘domy’, které jsou po obvodě bohatě lemovány zelení. Tím jsme vytvořili bydlení navozující atmosféru rodinného domu, ovšem bez starostí s jeho provozem a údržbou. Sakura se tak stala stavbou, která má u nás i v cizině jen malé srovnání. Věříme, že se podobných projektů začne do budoucna stavět více, a to i v Praze.“*

Projekt Sakura vzniká v pražských Košířích. Na místě bývalého brownfieldu (vyhořelého plaveckého bazénu) vyroste dům doslova topící se v zeleni s unikátním řešením visutých zahrad, zelených střech a fasád. Ten bude osázený 32 000 kusy nejrůznějších druhů květin, bylin, keřů a stromů. V množství zeleně tak předčí i proslulý bytový komplex Bosco Verticale v Miláně, který se může pyšnit „pouze“ 20 000 kusy rostlin. Hlavní dominantou košířské rezidence se navíc stanou kvetoucí japonské třešně – sakury, která daly projektu i jméno.

Sakura však nezaujme jen svou architektonickou koncepcí, ale i řadou technologických a energeticky úsporných řešení. Vedle automatického zavlažování veškeré vegetace bude její součástí i technická příprava pro souběžný chod hned 30 dobíjecích stanic pro elektromobily. Za jeden den zde tedy na směny bude možné nabít všech 90 vozů, na něž je dům s 67 byty dimenzován. V současné době se projekt chýlí do fáze hrubé stavby a zcela dokončen bude ve 2. čtvrtletí příštího roku.

**O soutěži World Architecture Festival:**

Mezinárodní architektonická soutěž [World Architecture Festival](https://www.worldarchitecturefestival.com/) je každoroční prestižní oslavou světové architektury, která je završena slavnostním předáváním cen nejlepším stavbám za uplynulý rok. Letošní v pořadí již 11. ročník, který se uskuteční 28. – 30. listopadu v Amsterdamu, je z hlediska počtu soutěžících rekordní. Do více než 30 kategorií se přihlásilo na 1 000 účastníků s projekty z 81 zemí světa. Vedle vyhlašování vítězů v rámci jednotlivých kategorií je každoročně udělována i cena „Nejlepší budovy světa“. První ročník soutěže se uskutečnil již v roce 2008 v Barceloně. Soutěže se v minulosti zúčastnily i některé tuzemské projekty, např. Kulturní a univerzitní centrum ve Zlíně dle návrhu Evy Jiřičné, budova turecké ambasády v Praze studia Eaa-Emre Arolat Architects či Pavilon Grébovka architektů z kanceláře SGL Projekt.

**POZNÁMKA PRO EDITORY**

**Developerská a stavební skupina T.E** se soustředí na výstavbu prémiových nemovitostí s důrazem na kvalitu použitých materiálů a jedinečnost zpracování. Vznikla v roce 2014, za jejími hlavními představiteli však stojí mnohaleté zkušenosti s výstavbou nejen v České republice, ale i v zahraničí. Skupina T.E zastřešuje řadu dalších firem specializujících se na jednotlivé developerské aktivity.

Aktuálně má český developer ve výstavbě pět rezidenčních projektů: Barrandovská zahrada, Truhlárna, Sakura, Milhouse a nejnovější Bleriot. Projekt Sakura je první rezidencí v Česku pracující s principem visutých zahrad a byl nominován i na Projekt budoucnosti v rámci světové prestižní architektonické soutěže WAN Awards. Zařadil se i na shortlist 16 nejlepších projektů světa v kategorii Residential – Future Project mezinárodní soutěže World Architecture Festival. V přípravě má nyní skupina T.E několik dalších projektů a pracuje na nových akvizicích. Ve střednědobém horizontu pak plánuje rozšíření do dalších segmentů developmentu a expanzi do zahraničí.

Více informací o T.E naleznete na webových stránkách [www.t-e.cz](http://www.t-e.cz) a tiskovém středisku www.[crestcom](http://www.crestcom.cz/cz/klient/?id=135).cz.

**Architektonická kancelář Jestico + Whiles** (společnost ve svém názvu využívá symbol plus - nepoužívejte, prosím, samohlásku „a" nebo symbol &) byla založena v roce 1977 v Londýně a postupně se vyprofilovala jako přední architektonická společnost se zaměřením na architekturu, interiérový design a územní plánování, která realizuje projekty napříč Evropou, v Austrálii, Africe, Indii a na Středním východě. V roce 1992 společnost otevřela jako jedinou pobočku mimo domácí trh kancelář v České republice. Pražská pobočka zaštiťuje aktivity společnosti na klíčových trzích ve střední a východní Evropě, mezi které patří Česká republika, Slovensko, Polsko, Rusko, Německo a Chorvatsko. Portfolio společnosti je velmi široké: zahrnuje pětihvězdičkové hotely a restaurace, veřejné stavby (univerzitní kampusy, školy, muzea či autobusová a vlaková nádraží) či fit-out řešení kancelářských prostor. Jestico + Whiles se také zabývá rekonstrukcemi původních historických budov a územním plánováním rezidenční výstavby. Pro více informací navštivte [www.jesticowhiles.com](http://www.jesticowhiles.com).

**Pro další informace se prosím obraťte na:**

**Crest Communications skupina T.E**

Marcela Kukaňová Adéla Vaverová

T: (+420) 731 613 618 T: (+420) 721 522 216

E: [marcela.kukanova@crestcom.cz](mailto:marcela.kukanova@crestcom.cz) E: [adela.vaverova@t-e.cz](mailto:adela.vaverova@t-e.cz)